

Akademie múzických umění v Praze

Bibliometrická zpráva

2017 - 2021

Obsah

1	Počty výsledků evidovaných ve WoS a jejich oborová struktura (roky 2017 - 2021)	3
2	Mezinárodní a národní oborové srovnání v pásmech prvního decilu a v kvartilech (roky 2017 - 2021)	6
3	Nejvýznamnější WoS Categories (roky 2017 - 2021)	7
4	Počet aktivních autorů a autorek v jednotlivých oborech (2017 - 2021)	9
5	Podíl autorů a autorek výzkumné organizace na produkci ČR (2017 - 2021)	10

I. část - Data zpracovaná dle Web of Science

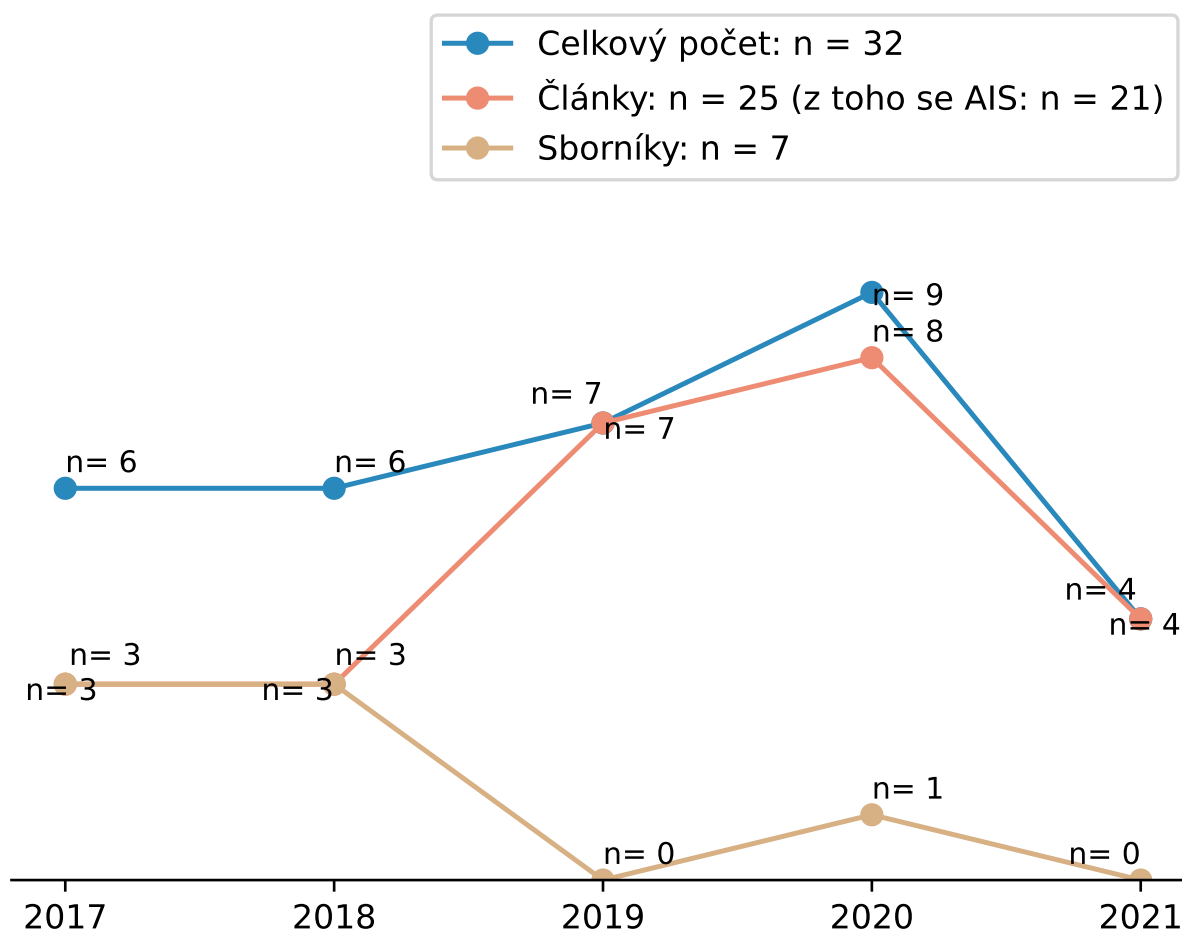
Vstupními daty jsou články, které mají instituce evidované v databázi WoS. Oborové zařazení článků vychází také z této databáze. Podrobnější vysvětlení viz Postup výpočtů na www.m17.rvvi.cz.

1 Počty výsledků evidovaných ve WoS a jejich oborová struktura (roky 2017 - 2021)

Graf 1a ukazuje celkové počty a roční vývoj dokumentů v časopisech (article, review, letter) a sbornících (proceedings paper) odpovídající národním definicím výsledků. Následující grafy mapují oborovou strukturu výsledků v časopisech (1b) a ve sbornících (1c). Příspěvky ve sbornících jsou dále doplněny informací o jejich podílu na celkovém počtu článků ve WoS, který je pro srovnání doplněn s oborovou úrovní České republiky (1d). Uvedené počty a podíly výsledků pro 1b, 1c a 1d jsou založeny na oborové příslušnosti publikací, ve kterých byly zveřejněny. Jednotlivé výsledky tedy mohou být evidovány ve více než v jednom oboru. Naopak údaje o celkovém počtu výsledků v grafu 1a je deduplikován, tj. každý výsledek je započten 1x, bez ohledu na vícenásobný oborový výskyt. Do dat v sekci 1 jsou zahrnuty i články v časopisech bez AIS.

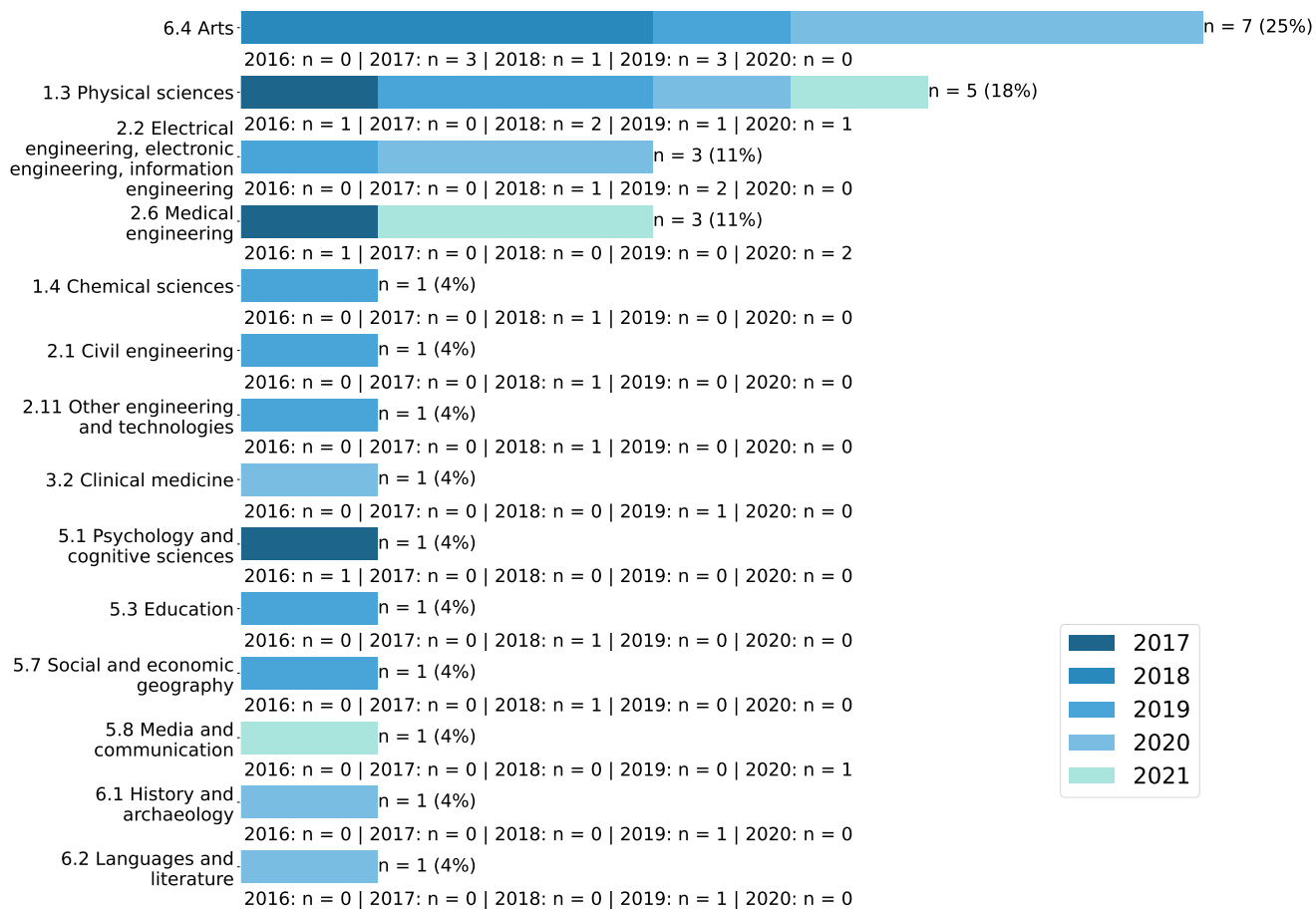
1a) Vývoj počtu výsledků ve sbornících a v časopisech

Akademie múzických umění v Praze (2017 - 2021, databáze WoS)



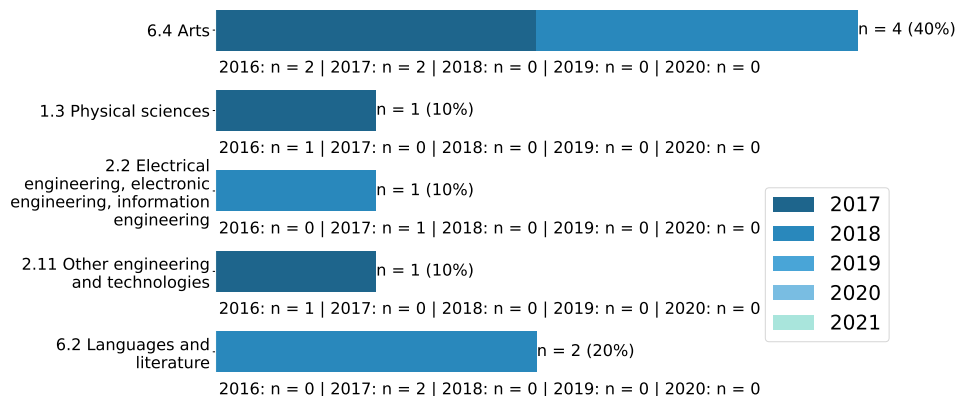
1b) Oborová struktura článků v časopisech

Akademie múzických umění v Praze (2017 - 2021, databáze WoS)



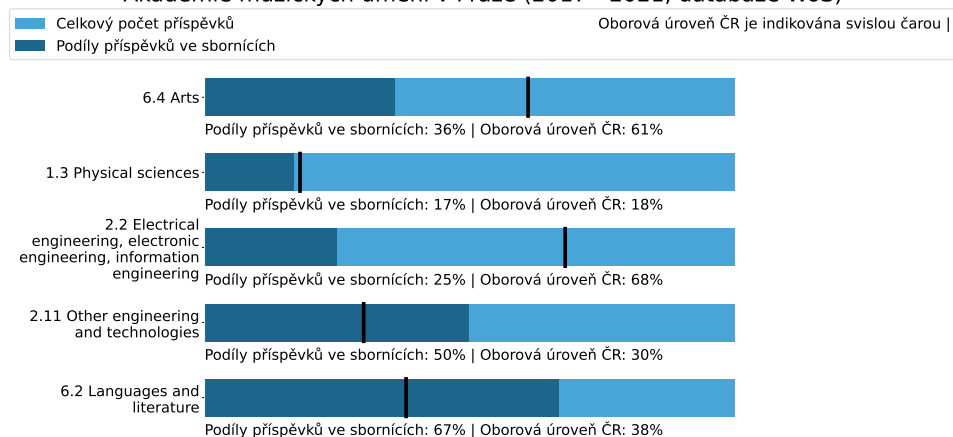
1c) Oborová struktura příspěvků ve sbornících

Akademie múzických umění v Praze (2017 - 2021, databáze WoS)



1d) Podíly příspěvků ve sbornících na celkovém počtu výsledků ve WoS a srovnání s oborovou úrovní ČR

Akademie múzických umění v Praze (2017 - 2021, databáze WoS)



2 Mezinárodní a národní oborové srovnání v pásmech prvního decilu a v kvartilech (roky 2017 - 2021)

Úvodní souhrn je určený pouze pro rychlou orientaci. Hlavní obsah představuje mezinárodní a národní oborové srovnání (2a). To je doplněno zobrazením vývoje oborového profilu instituce za poslední sledované roky (2b). Tabulky 2d mapují spolupráci na výsledcích z různých úhlů pohledu (mezinárodní spolupráce, podíly výsledků s velkým počtem autorů/autorek (30+), podíly výsledků, u kterých pochází reprint author z dané výzkumné organizace, spolupráce s vysokými školami, spolupráce s ústavu AV ČR). Minimální počet výsledků výzkumné organizace v oboru pro vykreslení grafů je 10. Hranice kvartilů a decilu jsou vytvořeny na základě AIS všech periodik patřících do příslušného oboru (FORD). Hranice pásem a hodnoty AIS se vztahují k danému roku vydání. Konkrétní hodnoty hraničních pásem v jednotlivých letech a seznamy oborově příslušných časopisů jsou k dispozici v přílohách oborových zpráv.

Nevygenerováno, nedostatečný počet výsledků.

3 Nejvýznamnější WoS Categories (roky 2017 - 2021)

V případě velkého počtu WoS Categories jsou výstupy sekce 3 vygenerovány do přiloženého doplňujícího pdf dokumentu Nejvýznamnější WoS Categories. Cílem je identifikovat významné podobory/specializace podle WoS Categories na úrovni výzkumných organizací, pokud taková specializace zároveň hraje významnou roli i na národní úrovni. Selektace je proto dvoustupňová. V prvním kroku je založena na identifikaci národně významných specializací - viz oborové zprávy, grafy v sekci 9. Kvalifikační práh na národní úrovni splňují WoS Categories s minimem 15 výsledků za 3 roky, jejichž produkce odpovídá alespoň 1,5 % objemu produkce EU 15 v horním kvartilu. Práh je stanoven dostatečně inkluzivně vzhledem k proporční velikosti obyvatelstva (2,59 %) a FTE v oblasti vědy a výzkumu (2,29 %). Ve druhém kroku - na úrovni výzkumné organizace - musí být splněna podmínka minimálního počtu výsledků 5 v dané specializaci a zároveň musí výzkumná organizace patřit mezi 10 nejvýznamnějších institucí v prvním kvartilu v ČR. Pro srovnání je profil takto kvalifikovaných WoS Categories doplněn národním profilem a profilem podle EU 15.

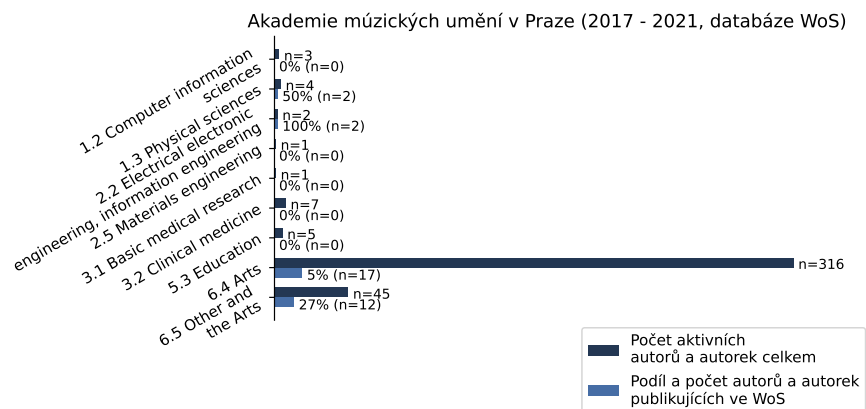
Nebyly identifikovány WoS Categories splňující podmínky.

II. část - Data zpracovaná s podporou RIV

Vstupní data z této části vycházejí z údajů o autorech evidovaných v RIV, z tohoto pohledu jsou oborově klasifikovány i analyzované články. Podrobnější vysvětlení viz Postup výpočtů na www.m17.rvvi.cz.

4 Počet aktivních autorů a autorek v jednotlivých oborech (2017 - 2021)

Každému autorovi a autorce je přiřazen hlavní obor na základě údajů v RIV. Doplnkový sloupec ukazuje podíl a počet autorů a autorek, kteří mají za sledované období alespoň jednu publikaci ve WoS, včetně takových publikací, které nemají AIS.



5 Podíl autorů a autorek výzkumné organizace na produkci ČR (2017 - 2021)

Každému autorovi a autorce je přiřazen hlavní obor na základě údajů v RIV. Kvartilové zařazení článků je totožné pro část I. i II. Pro víceoborové časopisy se bere v úvahu nejvyšší dosažené pásmo. Minimální počet výsledků pro vykreslení grafu je 10.

6.4 Arts - Akademie múzických umění v Praze (2017 - 2021, databáze WoS)

	Decil	Q1	Q2	Q3	Q4	Celkově
Podíl	$\leq 0,5\%$	11%	19%	8%	8%	12%

Podíl organizace na celkovém počtu českých autorů a autorek	Podíl organizace na celkovém počtu českých autorů a autorek publikujících ve WoS
13%	8%

Příloha 1

Seznam analyzovaných článků v časopisech seřazených podle maximálního dosaženého pásma. Pokud výsledek patří do více oborů, je v seznamu uveden pro každý obor zvlášť. V takovém případě se úroveň dosaženého pásma může lišit a právě sloupec s maximálním pásmem přebírá nejvyšší hodnotu. První list koresponduje s výsledky pro „I. část - Data zpracovaná dle Web of Science“ reportu. Druhý list koresponduje s „II. část - Data zpracovaná s podporou RIV“.

Příloha 2

Výsledky výzkumné organizace evidované ve WoS, které nevstoupily do výpočtů benchmarků z důvodu nepřiděleného AIS (seřazeno abecedně dle názvu článku).

Příloha 3

Seznam příspěvků ve sbornících.

Příloha 4

Identifikované nepropojené záznamy v RIV.